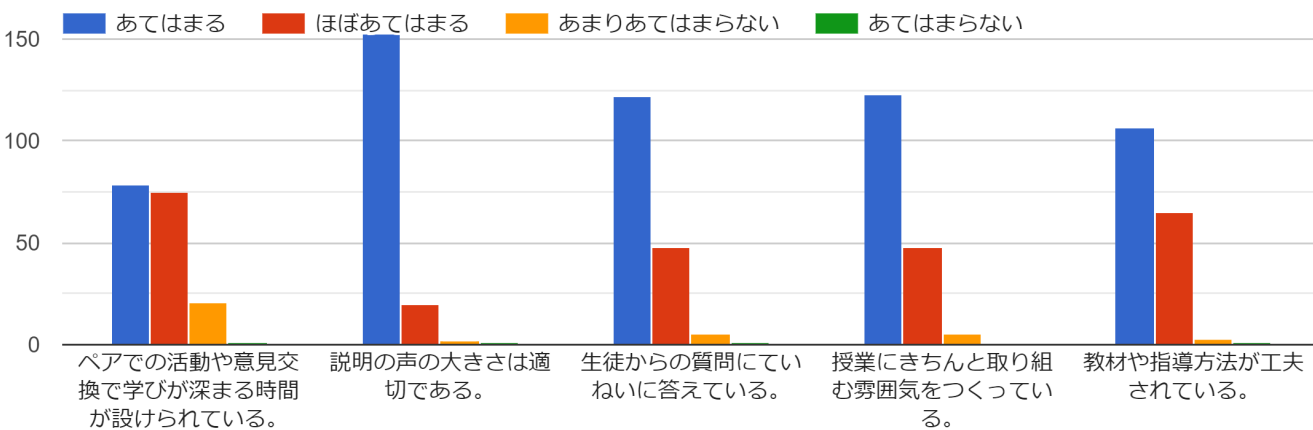
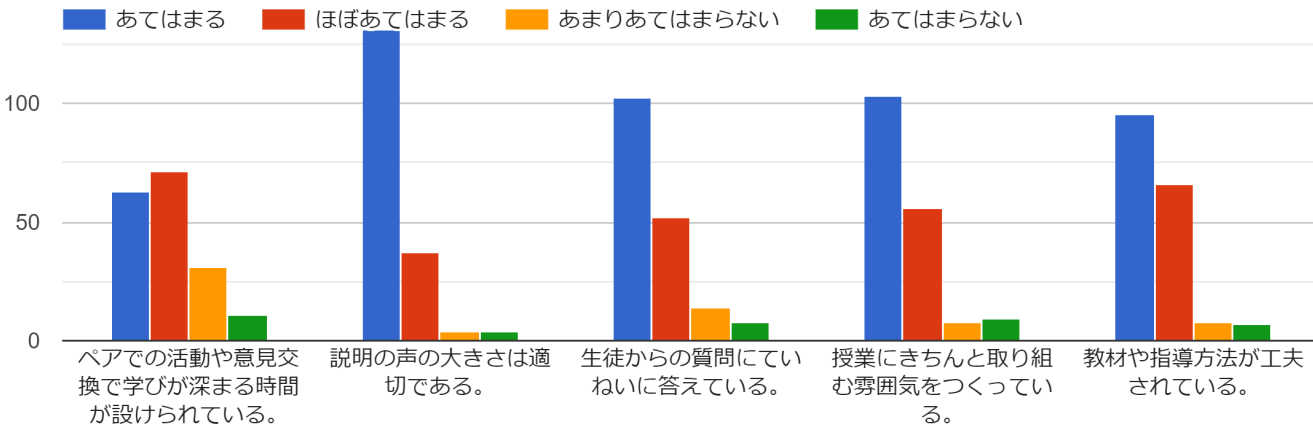
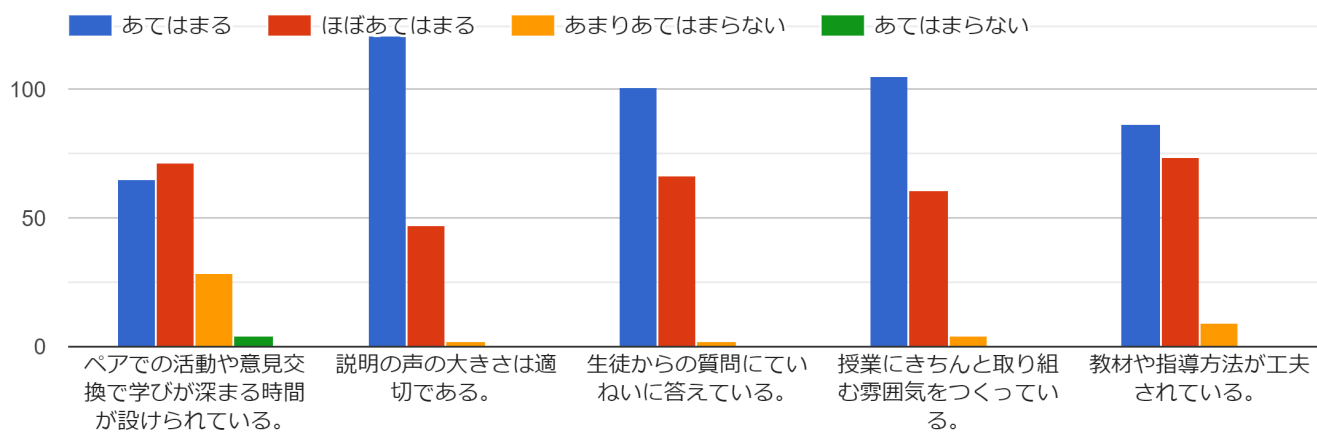


教科名： 音楽		重点目標：ペアワークや少人数の活動を増やす																															
学習指導に関する現状と課題(1学期 生徒による授業評価アンケートより)																																	
1年 音楽の授業について																																	
 <table><tr><th>評価項目</th><th>あてはまる</th><th>ほぼあてはまる</th><th>あまりあてはまらない</th><th>あてはまらない</th></tr><tr><td>ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。</td><td>80</td><td>75</td><td>20</td><td>5</td></tr><tr><td>説明の声の大きさは適切である。</td><td>150</td><td>20</td><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>生徒からの質問に丁寧に答えている。</td><td>120</td><td>45</td><td>10</td><td>5</td></tr><tr><td>授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。</td><td>120</td><td>45</td><td>10</td><td>5</td></tr><tr><td>教材や指導方法が工夫されている。</td><td>105</td><td>65</td><td>10</td><td>5</td></tr></table>				評価項目	あてはまる	ほぼあてはまる	あまりあてはまらない	あてはまらない	ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。	80	75	20	5	説明の声の大きさは適切である。	150	20	5	5	生徒からの質問に丁寧に答えている。	120	45	10	5	授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。	120	45	10	5	教材や指導方法が工夫されている。	105	65	10	5
評価項目	あてはまる	ほぼあてはまる	あまりあてはまらない	あてはまらない																													
ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。	80	75	20	5																													
説明の声の大きさは適切である。	150	20	5	5																													
生徒からの質問に丁寧に答えている。	120	45	10	5																													
授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。	120	45	10	5																													
教材や指導方法が工夫されている。	105	65	10	5																													
分析																																	
ペアや少人数の学習が少ないと感じている生徒が多い。今後取り入れていきたい。																																	
2年 音楽の授業について																																	
 <table><tr><th>評価項目</th><th>あてはまる</th><th>ほぼあてはまる</th><th>あまりあてはまらない</th><th>あてはまらない</th></tr><tr><td>ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。</td><td>60</td><td>70</td><td>30</td><td>10</td></tr><tr><td>説明の声の大きさは適切である。</td><td>110</td><td>35</td><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>生徒からの質問に丁寧に答えている。</td><td>100</td><td>50</td><td>15</td><td>10</td></tr><tr><td>授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。</td><td>100</td><td>55</td><td>10</td><td>10</td></tr><tr><td>教材や指導方法が工夫されている。</td><td>95</td><td>65</td><td>10</td><td>10</td></tr></table>				評価項目	あてはまる	ほぼあてはまる	あまりあてはまらない	あてはまらない	ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。	60	70	30	10	説明の声の大きさは適切である。	110	35	5	5	生徒からの質問に丁寧に答えている。	100	50	15	10	授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。	100	55	10	10	教材や指導方法が工夫されている。	95	65	10	10
評価項目	あてはまる	ほぼあてはまる	あまりあてはまらない	あてはまらない																													
ペアでの活動や意見交換で学びが深まる時間が設けられている。	60	70	30	10																													
説明の声の大きさは適切である。	110	35	5	5																													
生徒からの質問に丁寧に答えている。	100	50	15	10																													
授業にきちんと取り組む雰囲気をつくっている。	100	55	10	10																													
教材や指導方法が工夫されている。	95	65	10	10																													
分析																																	
他学年より、授業の満足度が低い。授業中に落ち着かないクラスもあり、工夫が必要である。																																	

3年 音楽の授業について



分析

ペアや少人数の学習が少ないと感じている生徒が多い。今後積極的に取り入れ、深い学びにつなげたい。