令和6年度 調布市立第七中学校 指導計画・評価計画表 【3年 英語科】

観点 | 知識・技能 | 2 思考・判断・表現 | 3 主体的に学習に取り組む態度

| 単元指導 | 観点 | 単元の評価基準 (学習評価) | 具体的評価規準(おおむね満足はB) | 評価方法・場面 | 弱点克服 |
|----------|----|------------------------------------|--------------------------------|------------|--------|
| 共通 | | ・振り返りシートを記入し、自身の成果や課題を | ・Lesson ごとに振り返りシートを記入し、自身の学習 | ・活動の観察 | ・少人数授業 |
| | | 把握し、自身の課題に合わせた学習に取り組もう | 状況を把握させ、学習に対する前向きな態度を評価す | ・振り返りシ | ・個別指導 |
| | | としている。 | 3 . | − ⊦ | |
| | | | 条件①学んだことや学んだことをどう活用しようとして | | |
| | 3 | | いるかを記入している。 | | |
| | 3 | | 条件②自身の課題克服に向けて、どう取り組もうとして | | |
| | | | いるかを記入している。 | | |
| | | | A:①②を満たしている | | |
| | | | B:①を満たしている | | |
| | | | C:Bに満たしていない | | |
| Lesson I | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト | |
| Power of | | R・アメリカの音楽雑誌の記事を要約するために, | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ | |
| Music | | 2つの曲("Stand by Me"と"True Colors")に | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト | |
| 現在完了進行 | | ついて書かれた記事を読んで、概要を捉えてい | 価する。 | ・外国人講師 | |
| 形 | 2 | 3 . | S・USE Speak と同様の目的・場面・状況で話させ、そ | による評価 | |
| | | ・先輩の好きな音楽についての記事を要約するた | の出来を評価する。 | ・活動の観察 | |
| | | めに、"Stand By Me"という曲と先輩の体験につ | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・課題提出 | |
| | | いて書かれた記事を読んで、要点を捉えている。 | え、気持ちなどを述べている。 | | |
| | | S・インターネット番組「The World's Best | 条件②:聞き手に伝わりやすい構成や話し方になるよう | | |
| | | Songs」にビデオ出演するために,世界の中学生 | に工夫している。 | | |
| | | に聞いてほしいお気に入りの曲について,事実や | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | | |
| | | 自分の考えを整理し,簡単な語句や文を用いて話 | っている) | | |
| | | している。 | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | | |
| | | | が理解できる内容である) | | |

| | | C:B を満たしていない | |
|---|-------------------------|---------------------------------------|--------|
| | <知識> | <知識・技能> | ・定期考査 |
| | ・現在完了進行形の肯定文や疑問文の特徴やきま | L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 | ・活動の観察 |
| | りに関する事項を理解している。 | 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい | ・課題の提出 |
| | <技能> | て問いに答えさせ、その出来を評価する。 | ・パフォーマ |
| | L・現在完了進行形の肯定文などを活用して,今の | S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak | ンステス |
| | 状況について話された英文の内容を聞き取る技能 | & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 | ・外国人講師 |
| | を身に付けている。 | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 | による評価 |
| | ・現在完了進行形の疑問文などを活用して,ずっ | 来を評価する。 | ・小テスト |
| | と続けていることについて話された英文の内容を | | |
| | 聞き取る技能を身に付けている。 | | |
| | R·現在完了進行形の肯定文などを活用して、最近 | | |
| _ | のできごとや今の状況について書かれた英文の内 | | |
| | 容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| | ・現在完了進行形の疑問文などを活用して,今の | | |
| | 状況について書かれた英文の内容を読み取る技能 | | |
| | を身に付けている。 | | |
| | S・ずっと続けている習い事や部活動について,現 | | |
| | 在完了進行形の肯定文などを用いて,自分の考え | | |
| | や気持ちを即興で話す技能を身に付けている。 | | |
| | ・ずっと大切に使い続けているものについて,現 | | |
| | 在完了進行形の疑問文などを用いて,自分の考え | | |
| | や気持ちを即興で伝え合う技能を身に付けてい | | |
| | る。 | | |
| | W・ずっと続けている習い事や部活動について、 | | |
| | 現在完了進行形の肯定文などを用いて,自分の考 | | |
| | えや気持ちを正確に書く技能を身に付けている。 | | |
| | ・ずっと大切に使い続けているものについて,現 | | |

| | | 在完了進行形の疑問文などを用いて,たずねた質 | | |
|--------------|---|------------------------------------|-----------------------------------|------------|
| | | 問とその答えを正確に書く技能を身に付けてい | | |
| | | る。 | | |
| | | <主体的に学習に取り組む態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| | | R・アメリカの音楽雑誌の記事を要約するために、 | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |
| | | 2つの曲("Stand by Me"と"True Colors")に | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | - F |
| | | ついて書かれた記事を読んで、概要を捉えようと | 価する。 | ・アンケート |
| | | している。 | S・USE Speak と同様の目的・場面・状況で話させ、そ | ・パフォーマ |
| | | ・先輩の好きな音楽についての記事を要約するた | の出来を評価する。 | ンステスト |
| | | めに,"Stand by Me"という曲と先輩の体験につ | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・外国人講師 |
| | 3 | いて書かれた記事を読んで、要点を捉えようとし | え、気持ちなどを述べている。 | による評価 |
| | | ている。 | 条件②:聞き手に伝わりやすい構成や話し方になるよう | ・課題提出 |
| | | S・インターネット番組「The World's Best | に工夫している。 | |
| | | Songs」にビデオ出演するために,世界の中学生 | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | に聞いてほしいお気に入りの曲について, 事実や | っている) | |
| | | 自分の考えを整理し、簡単な語句や文を用いて話 | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | そうとしている。 | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| Lesson3 | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト |
| The Story of | | R·物語の流れを時系列に沿ってまとめるために、 | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ |
| Sadako | 2 | 佐々木禎子さんについて書かれた物語を読んで, | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト |
| 後置修飾(動詞 | | 概要を捉えている。 | 価する。 | ・外国人講師 |
| の-ing 形・過 | | W・ブラウン先生の弟におすすめの日本語の本を | W・当該の言語材料を含む文を使って、USE Write と同 | による評価 |
| 去分詞) | | 紹介するために、本の情報やおすすめの理由につ | 様の話題について即興で話させ[即興で伝えさせ/正確に | ・活動の観察 |
| | 2 | いて,事実や自分の考えを整理し,簡単な語句や | 文を書かせ]、その出来を評価する。 | ・課題提出 |
| | _ | 文を用いてまとまりのある文章を書いている。 | | |
| | | <知識> | <知識・技能> | ・定期考査 |
| | | ・後置修飾(動詞の-ing 形・過去分詞)の特徴や | L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 | ・活動の観察 |

| | きまりに関する事項を理解している。 | 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい | ・課題の提出 |
|---|---------------------------|---------------------------------------|--------|
| | <技能> | て問いに答えさせ、その出来を評価する。 | ・パフォーマ |
| | L・後置修飾(動詞の-ing 形)などを活用して, | S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak | ンステス |
| | 特定の動作をしている人物について話された英文 | & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 | ・外国人講師 |
| | の内容を聞き取る技能を身に付けている。 | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 | による評価 |
| | ・後置修飾(過去分詞)などを活用して,商品の | 来を評価する。 | ・小テスト |
| | 特徴について話された英文の内容を聞き取る技能 | | |
| | を身に付けている。 | | |
| | R・後置修飾(動詞の-ing 形)などを活用して, | | |
| | 建物や人物について書かれた英文の内容を読み取 | | |
| | る技能を身に付けている。 | | |
| 1 | ・後置修飾(過去分詞)などを活用して,あるテ | | |
| | ーマ(?)について書かれた英文の内容を読み取 | | |
| | る技能を身に付けている。 | | |
| | S・絵の中の人物について,後置修飾(動詞の-ing | | |
| | 形)などを用いて,クイズの質問や答えを即興で | | |
| | 伝え合う技能を身に付けている。 | | |
| | S・絵で示された商品について,後置修飾(過去分 | | |
| | 詞)などを用いて,生産国や用途を即興で話す技 | | |
| | 能を身に付けている。 | | |
| | W·絵の中の人物について、後置修飾(動詞の- | | |
| | ing 形)などを用いて、クイズの質問や答えを正確 | | |
| | に書く技能を身に付けている。 | | |
| | ・絵で示された商品について,後置修飾(過去分 | | |
| | 詞)などを用いて,生産国や用途を正確に書く技 | | |
| I | 能を身に付けている。 | | |
| | <主体的に学習に取り組む態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| | R・物語の流れを時系列に沿ってまとめるために、 | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |

| | | 佐々木禎子さんについて書かれた物語を読んで, | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | - F |
|-------------|---|-------------------------|----------------------------------|--------|
| | | 概要を捉えようとしている。 | 価する。 | ・アンケート |
| | | W・ブラウン先生の弟におすすめの日本語の本を | W・当該の言語材料を含む文を使って、USE Write と同 | ・パフォーマ |
| | | 紹介するために、本の情報やおすすめの理由につ | 様の話題について即興で話させ[即興で伝えさせ/正確に | ンステスト |
| | | いて,事実や自分の考えを整理し,簡単な語句や | 文を書かせ]、その出来を評価する。 | ・外国人講師 |
| | 3 | 文を用いてまとまりのある文章を書こうとしてい | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | による評価 |
| | | ప . | え、気持ちなどを述べている。 | ・課題提出 |
| | | | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | |
| | | | いる。 | |
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| Lesson4 | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト |
| The World's | | R・日本の漫画やアニメが海外で出版・放映される | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ |
| Manga and | | ときに変更される点についてまとめるために,日 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト |
| Anime | | 本の漫画とアニメの海外進出について書かれた記 | 価する。 | ・外国人講師 |
| 関係代名詞(主 | 2 | 事を読んで,概要を捉えている。 | W・当該の言語材料を含む文を使って、USE Write と同 | による評価 |
| 格) | | W・わかばフェスティバルの英語ボランティアに | 様の話題について即興で話させ[即興で伝えさせ/正確に | ・活動の観察 |
| | | 応募するために,自分のアピールポイントについ | 文を書かせ]、その出来を評価する。 | ・課題提出 |
| | | て,事実や自分の考えを整理し,簡単な語句や文 | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | |
| | | を用いてまとまりのある文章を書いている。 | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | 1 | | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | |
| | | | | |
| | | | いる。 | |
| | | | いる。 A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | | |

| | | が理解できる内容である) | |
|---|-------------------------|---------------------------------------|------------|
| | | C:B を満たしていない | |
| | <知識> | <知識・技能> | ・定期考査 |
| | ・関係代名詞(主格)の特徴やきまりに関する事 | L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 | ・活動の観察 |
| | 項を理解している。 | 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい | ・課題の提出 |
| | <技能> | て問いに答えさせ、その出来を評価する。 | ・パフォーマ |
| | L・関係代名詞(主格)などを活用して,ものの特 | S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak | ンステス |
| | 徴、役割や条件などについて話された英文の内容 | & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 | ・外国人講師 |
| | を聞き取る技能を身に付けている。 | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 | による評価 |
| I | R・関係代名詞(主格)などを活用して,夏休みの | 来を評価する。 | ・小テスト |
| | 思い出、有名な人などにについて書かれた英文の | | |
| | 内容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| | S・ものの特徴やさまざまな職業などについて,関 | | |
| | 係代名詞(主格)などを用いて,買った場所や特 | | |
| | 徴を即興で話す技能を身に付けている。 | | |
| | W・ものの特徴やさまざまな職業などについて, | | |
| | 関係代名詞(主格)などを用いて,買った場所や | | |
| | 特徴を正確に書く技能を身に付けている。 | | |
| | <主体的に学習に取り組む態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| | R・日本の漫画やアニメが海外で出版・放映される | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |
| 3 | ときに変更される点についてまとめるために,日 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | − ⊦ |
| | 本の漫画とアニメの海外進出について書かれた記 | 価する。 | ・アンケート |
| | 事を読んで、概要を捉えようとしている。 | W・当該の言語材料を含む文を使って、USE Write と同 | ・パフォーマ |
| | W・わかばフェスティバルの英語ボランティアに | 様の話題について即興で話させ[即興で伝えさせ/正確に | ンステスト |
| | 応募するために,自分のアピールポイントについ | 文を書かせ]、その出来を評価する。 | ・外国人講師 |
| | て,事実や自分の考えを整理し,簡単な語句や文 | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | による評価 |
| | を用いてまとまりのある文章を書こうとしてい | え、気持ちなどを述べている。 | ・課題提出 |
| | る。 | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | |

| | | | いる。 | |
|----------|---|-------------------------|-----------------------------------|--------|
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| Lesson5 | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト |
| I Have a | | R・物語の流れを時系列に沿ってまとめるため | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ |
| Dream | | に,キング牧師について書かれた本(物語?)を | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト |
| 関係代名詞(目 | | 読んで、概要を捉えている。 | 価する。(STAGE 2: Goal と類似した問題を作成する。) | ・外国人講師 |
| 的格) | | W・ALTの先生や友だち,家族を招待するため | W・USE Write と同様の目的・場面・状況でまとまりの | による評価 |
| 後置修飾(名刺 | | に、イベントの詳細やゲストへのメッセージにつ | ある文章を書かせ、その出来を評価する。 | ・活動の観察 |
| を修飾する文) | | いて,簡単な語句や文を用いて,事実や自分の気 | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・課題提出 |
| 2 | 2 | 持ちを正確に書いている。 | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | | S・海外のテレビ局からの街頭インタビューに答え | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | |
| | | るために、日本の中高生が関心のあることについ | いる。 | |
| | | て、簡単な語句や文を用いて、事実や自分の考え | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | を即興で話している。 | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| | | | S・USE Speak と同様の目的・場面・状況でまとまりの | |
| | | | ある内容を話させ、その出来を評価する。 | |
| | | | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | |
| | | | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | | | 条件②:聞き手に伝わりやすい構成や話し方になるよう | |
| | | | に工夫している。 | |
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |

| | っている) | |
|-------------------------------|---------------------------------------|--------|
| | B:①を満たしている(構成や話し方への工夫はない | |
| | が、聞き手が理解できる内容である) | |
| | C:B を満たしていない | |
| <知識> | <知識・技能> | ・定期考査 |
| ・関係代名詞(目的格)の特徴やきまりに関する | L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 | ・活動の観察 |
| 事項を理解している。 | 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい | ・課題の提出 |
| ・後置修飾(名刺を修飾する文)の特徴やきまり | て問いに答えさせ、その出来を評価する。 | ・パフォーマ |
| に関する事項を理解している。 | S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak | ンステス |
| <技能> | & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 | ・外国人講師 |
| L・関係代名詞 that, which(目的格)などを活用 | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 | による評価 |
| して,おすすめの場所や施設などについて話され | 来を評価する。 | ・小テスト |
| た英文の内容を聞き取る技能を身に付けている。 | | |
| ・後置修飾(名詞を修飾する文)などを活用し | | |
| て,ものの特徴などについて話された英文の内容 | | |
| を聞き取る技能を身に付けている。 | | |
| R・関係代名詞 that, which(目的格)などを活用 | | |
| して,おすすめの場所や施設などについて書かれ | | |
| た英文の内容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| ・後置修飾(名詞を修飾する文)などを活用し | | |
| て,歴史上のできごとについて書かれた英文の内 | | |
| 容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| S·お気に入りの場所について,関係代名詞 that, | | |
| which(目的格)などを用いて,自分の考えや気持 | | |
| ちを即興で話す技能を身に付けている。 | | |
| ・読んだことがある本や見たことがある映画につ | | |
| いて,後置修飾(名詞を修飾する文)などを用い | | |
| て,自分の考えを即興で伝え合う技能を身に付け | | |

| | ている。 | | |
|---|----------------------------|-----------------------------------|------------|
| | W・お気に入りの場所について,関係代名詞 that, | | |
| | which(目的格)などを用いて,自分の考えや気持 | | |
| | ちを正確に書く技能を身に付けている。 | | |
| | ・読んだことがある本や見たことがある映画につ | | |
| | いて,後置修飾(名詞を修飾する文)などを用い | | |
| | て,事実や自分の考えを正確に書く技能を身に付 | | |
| | けている。 | | |
| | <主体的に学習に取り組む態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| | R・物語の流れを時系列に沿ってまとめるために、 | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |
| | キング牧師について書かれた本を読んで,概要を | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | − ⊦ |
| | 捉えようとしている。 | 価する。(STAGE 2: Goal と類似した問題を作成する。) | ・アンケート |
| | W・ALTの先生や友だち,家族を招待するため | W・USE Write と同様の目的・場面・状況でまとまりの | ・パフォーマ |
| | に、イベントの詳細やゲストへのメッセージにつ | ある文章を書かせ、その出来を評価する。 | ンステスト |
| 3 | いて,簡単な語句や文を用いて,事実や自分の気 | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・外国人講師 |
| | 持ちを正確に書こうとしている。 | え、気持ちなどを述べている。 | による評価 |
| | S・海外のテレビ局からの街頭インタビューに答え | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | ・課題提出 |
| | るために,日本の中高生が関心のあることについ | いる。 | |
| | て,簡単な語句や文を用いて,事実や自分の考え | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | を即興で話そうとしている。 | っている) | |
| | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | が理解できる内容である) | |
| | | C:B を満たしていない | |
| | | ・S・USE Speak と同様の目的・場面・状況でまとまり | |
| | | のある内容を話させ、その出来を評価する。 | |
| | | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | |
| | | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | | 条件②:聞き手に伝わりやすい構成や話し方になるよう | |

| | | | に工夫している。 | |
|------------------------|---|--|---------------------------------------|--------|
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成や話し方への工夫はない | |
| | | | が、聞き手が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| Lesson6 | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト |
| Imagine to | | R・スピーチを通して陸が伝えたいメッセージとそ | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ |
| Act | | の根拠や例をまとめるために,想像することの大 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト |
| 仮定法過去 | | 切さについて書かれたスピーチ原稿を読んで、要 | 価する。(STAGE 2: Goal と類似した問題を作成する。) | ・外国人講師 |
| $(if \cdot I \; wish)$ | | 点を捉えている。 | W・USE Write と同様の目的・場面・状況でまとまりの | による評価 |
| | | W・「Wish Upon a Star Poetry Contest」に応募 | ある文章を書かせ、その出来を評価する。 | ・活動の観察 |
| | 2 | するために、ものや動物視点の詩を、自分の考え | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・課題提出 |
| | | などを整理し,簡単な語句や文を用いて書いてい | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | | ప . | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | |
| | | | いる。 | |
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| | | <知識> | <知識・技能> | ・定期考査 |
| | | ・仮定法過去(if)の特徴やきまりに関する事項を | L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 | ・活動の観察 |
| | | 理解している。 | 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい | ・課題の提出 |
| | | ・仮定法過去(I wish)の特徴やきまりに関す | て問いに答えさせ、その出来を評価する。 | ・パフォーマ |
| | | る事項を理解している。 | S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak | ンステス |
| | | <技能> | & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 | ・外国人講師 |
| | | L·仮定法過去(if)などを活用して,タイムマシ | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 | による評価 |

| ーンがあったらしたいことについて話された英文 | 来を評価する | ・小テスト |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|
| の内容を聞き取る技能を身に付けている。 | | |
| ・仮定法過去(I wish)などを活用して,自分 | | |
| 以外のものになったらできることについて話され | | |
| た英文の内容を聞き取る技能を身に付けている。 | | |
| R・仮定法過去(if)などを活用して,タイムマシ | | |
| ーンがあったらしたいことについて書かれた英文 | | |
| の内容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| ・仮定法過去(I wish)などを活用して,将来 | | |
| の夢や実現したいことについて書かれた英文の内 | | |
| 容を読み取る技能を身に付けている。 | | |
| S・タイムマシーンがあったら何をしたいかについ | | |
| て,仮定法過去(if)などを用いて,自分の考えを | | |
| 即興で話す技能を身に付けている。 | | |
| ・絵で示された動物になったらできることについ | | |
| て,仮定法過去(I wish)などを用いて,自分 | | |
| の考えを即興で話す技能を身に付けている。 | | |
| W・タイムマシーンがあったら何をしたいかにつ | | |
| いて,仮定法過去(if)などを用いて,自分の考え | | |
| を正確に書く技能を身に付けている。 | | |
| ・絵で示された動物になったらできることについ | | |
| て,仮定法過去(I wish)などを用いて,自分 | | |
| の考えを正確に書く技能を身に付けている。 | | |
| <主体的に学習に取り組む test 態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| R・スピーチを通して陸が伝えたいメッセージとそ | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |
| の根拠や例をまとめるために,想像することの大 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | - ト |
| 切さについて書かれたスピーチ原稿を読んで,要 | 価する。(STAGE 2: Goal と類似した問題を作成する。) | ・アンケート |
| 点を捉えようとしている。 | W・USE Write と同様の目的・場面・状況でまとまりの | ・パフォーマ |

| | | , | · | |
|----------|---|--|--------------------------------|--------|
| | | W・「Wish Upon a Star Poetry Contest」に応募 | ある文章を書かせ、その出来を評価する。 | ンステスト |
| | 3 | するために、ものや動物視点の詩を、自分の考え | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・外国人講師 |
| | | などを整理し、簡単な語句や文を用いて書こうと | え、気持ちなどを述べている。 | による評価 |
| | | している。 | 条件②:読み手に伝わりやすい構成になるよう工夫して | ・課題提出 |
| | | | いる。 | |
| | | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | | っている) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | | が理解できる内容である) | |
| | | | C:B を満たしていない | |
| Lesson7 | | <思考・判断・表現> | <思考・判断・表現> | ・定期テスト |
| For Our | | R・記事から読み取ったことを文章にまとめるため | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・パフォーマ |
| Future | | に,外国語を使って仕事をする人たちについて書 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | ンステスト |
| 間接疑問 | | かれた記事を読んで、要点を捉えている。 | 価する。 | ・外国人講師 |
| help+A+動 | | S·卒業記念のビデオメッセージを作るために、 | S・USE Speak と同様の目的・場面・状況で、事実や自 | による評価 |
| 詞の原形 | 2 | 20歳の自分に伝えたいメッセージや質問につい | 分の考え、気持ちなどを伝えたり、相手からの質問に答 | ・活動の観察 |
| | | て、自分の考えや気持ちを整理し、簡単な語句や | えたりさせ、その出来を評価する。 | ・課題提出 |
| | | 文を用いて話している。 | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | |
| | | | え、気持ちなどを述べている。 | |
| | | | 条件②:聞き手に伝わりやすいように話の展開を工夫し | |
| | | | ている。 | |
| | | | 条件③:即興で伝え合っている | |
| | | | A:①②③を満たしている(より効果的な内容・構成に | |
| | | | なっている/不自然な間がなく、即興で話している) | |
| | | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、聞き手 | |
| | 2 | | が理解できる内容である/時々つまることはあるが、即 | |
| | | | 興で話している) | |
| | | | C:B を満たしていない | |

<知識・技能> <知識> ・定期考査 L&R:GET Listen[GET 本文]と同様の長さ・内容で、 ・間接疑問の特徴やきまりに関する事項を理解し ・活動の観察 当該の言語材料を含む文を聞き[読み]、その内容につい ・課題の提出 ている。 ・help+A+動詞の原形の特徴やきまりに関する事 │ て問いに答えさせ、その出来を評価する。 ・パフォーマ S&W:当該の言語材料を含む文を使って、GET Speak ンステス 項を理解している。 <技能> & Write[Get Talk & Write]と同様の話題について即興 ·外国人講師 L・間接疑問などを活用して,この | 年間のできご | で話させ[即興で伝えさせ/正確に文を書かせ]、その出 による評価 とについて話された英文の内容を聞き取る技能を 来を評価する ・小テスト 身に付けている。 ・help+A+動詞の原形などを活用して,中学校生 活で思い出に残ったできごとについて話された英 1 文の内容を聞き取る技能を身に付けている。 R・間接疑問などを活用して、中学校の思い出につ いて書かれた英文の内容を読み取る技能を身に付 けている。 ・help+A+動詞の原形などを活用して,中学校を 卒業したあとのことについて書かれた英文の内容 を読み取る技能を身に付けている。 S・自分の将来について、間接疑問などを用いて、 自分の考えや気持ちを即興で伝え合う技能を身に 付けている。 ・中学校生活の思い出について、help+A+動詞の 原形などを用いて, 事実や自分の気持ちを即興で 話す技能を身に付けている。 W・自分の将来について、間接疑問などを用い て, 自分の考えや気持ちを正確に書く技能を身に 1 付けている。 ・中学校生活の思い出について、help+A+動詞の 原形などを用いて、事実や自分の気持ちを正確に

| | 書く技能を身に付けている。 | | |
|---|-------------------------|--------------------------------|------------|
| | <主体的に学習に取り組む態度> | <主体的に学習に取り組む態度> | ・活動の観察 |
| | R・記事から読み取ったことを文章にまとめるため | R・USE Read のテキストと同様の長さ・内容の記事を | ・振り返りシ |
| | に,外国語を使って仕事をする人たちについて書 | 読み、その概要を捉える問いに答えさせ、その出来を評 | - ⊦ |
| | かれた記事を読んで,要点を捉えようとしてい | 価する。 | ・アンケート |
| | る。 | S・USE Speak と同様の目的・場面・状況で話させ、そ | ・パフォーマ |
| | S・卒業記念のビデオメッセージを作るために, | の出来を評価する。 | ンステスト |
| | 20 歳の自分に伝えたいメッセージや質問につい | 条件①:目的・場面・状況に応じて、事実や自分の考 | ・外国人講師 |
| 3 | て,自分の考えや気持ちを整理し,簡単な語句や | え、気持ちなどを述べている。 | による評価 |
| | 文を用いて話そうとしている。 | 条件②:聞き手に伝わりやすい構成や話し方になるよう | ・課題提出 |
| | | に工夫している。 | |
| | | A:①②を満たしている(より効果的な内容・構成にな | |
| | | っている) | |
| | | B:①を満たしている(構成への工夫はないが、読み手 | |
| | | が理解できる内容である) | |
| | | C:B を満たしていない | |