

# 五中図書館だより

VOL.8

令和 元年 12月 調布市立第五中学校図書室  
学校図書館専門嘱託員 久保木明子



## 冬の読書週間のお知らせ

12月16日（月）～20日（金）

図書委員がクラスで読み聞かせをします。

忙しいなか約1週間練習し、本番にのぞみます。お楽しみに！



〈冬の特別貸し出し〉

12月 2（月）～23日（月）

一人7冊までかりられます。

カード保持者は、10冊までOK！



Merry Christmas

# 今年の漢字を大募集！～漢字を展示します～

あなたが2019年を振り返って、漢字一文字で表すとしたら？  
図書室に記入カードを用意しています。  
好きな漢字を書いてぜひ参加してみてください。  
どのような漢字がならぶでしょうか。



新時代「令和」  
がスタート。

令

友

合唱コンクール  
で歌声がひとつ  
になった。

歌

中学校入学。  
友だちがふえた！

百

レギュラー目指して  
毎日百回の素振りを  
がんばった。

漢字の本は 8 の棚にあります。

「漢字クイズ 読めるかな？」  
師走、柚子、煤払い、大晦日

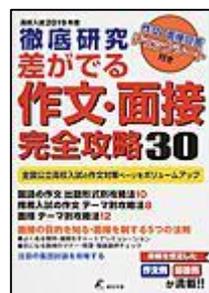
ヒント：12月



## 3年生のみなさんへ

受験対策図書のコーナーを用意しています。  
面接、小論文、勉強のしかたの本あります。

※利用希望が多い場合、  
貸し出し期限を1週間とします。



# 新着本の紹介

『大人になったらしたい仕事3』子どものころの「好き」を仕事に結びつけた35人のインタビュー集。

- 002 「文系?」「理系?」に迷ったら読む本
- 002 はじめての研究レポート作成術
- 016 わたしは10歳、本を知らずに育ったの。
- 019 答えは本の中に隠れている
- 141 色と性格の心理学
- 146 10代のための疲れた心がラクになる本
- 159 君に会えてよかった
- 210 明日話したくなる元号・改元
- 313 天皇制ってなんだろう?
- 319 世界から戦争がなくなる本当の理由
- 320 こども六法
- 361 池上彰と考えるフェイクニュースの見破り方 1-4 巻
- 366 大人になったらしたい仕事3
- 366 職場体験完全ガイド 62
- 367 男女平等はどこまで進んだか
- 369 いのちを守る! 災害対策大百科 1-3 巻
- 369 警視庁災害対策課ツイッター防災ヒント110
- 369 子どもの権利宣言
- 480
- 481 ぎりぎり生き物図鑑
- 486 ずかんハチ
- 487 ほぼ命がけサメ図鑑
- 493 ネット依存・ゲーム依存がよくわかる本
- 498 未来のために学ぶ四大公害病
- 502 世界を変えた60人の偉人たち
- 507 よみがえれアイボ
- 548 ロボットが家にやってきたら...
- 548 未来を変えるロボット図鑑
- 610 農家になろう
- 627 花図鑑
- 720 視覚心理学が明かす名画の秘密
- 721 鳥獣戯画を読みとく
- 725 手描きチョークアートのアイデア&テクニック
- 778 映画ってどうやってつくるの?
- 780 スポーツと君たち



竹内 薫 // 著  
 沼崎 一郎 // 著  
 シャンティ国際ボランティア会  
 岩波ジュニア新書編集部  
 ポーポー ポロダクション  
 長沼 睦雄 // 著  
 講談社 // 編  
 阿部 泉 // 執筆 監修  
 宇都宮 健児 // 著  
 池上 彰 // [著]  
 山崎 聡一郎 // 著  
 池上 彰 // 監修  
 朝日中高生新聞編集部

山下 泰子 // 監修  
 藤吉 洋一郎 // 監修  
 日本経済新聞出版社  
 シェーン出版社  
 成島 悦雄 // 監修  
 鈴木 香里武 // 著  
 松本 吏樹郎 // 監修  
 沼口 麻子 // [著]  
 樋口 進 // 監修  
 除本 理史 // 監修  
 東京電機大学 // 編  
 今西 乃子 // 著  
 遠藤 薫 // 著  
 ルーシー ロジャーズ  
 農文協 // 編  
 モンソーフルール // 監修  
 三浦 佳世 // 著  
 五味 文彦 // 監修  
 佐藤 真理 // 著  
 フロランス デュカトー // 文  
 佐藤 善人 // 編著

PHP研究所  
 岩波書店  
 合同出版  
 岩波書店  
 日本文芸社  
 誠文堂新光社  
 講談社  
 清水書院  
 平凡社  
 祥伝社  
 弘文堂  
 文溪堂  
 朝日学生新聞社

ポプラ社  
 岩波書店  
 日本図書センター  
 日本経済新聞出版社  
 創元社  
 高橋書店  
 KADOKAWA  
 技術評論社  
 講談社  
 講談社  
 岩崎書店  
 東京電機大学出版局  
 金の星社  
 岩波書店  
 創元社  
 農山漁村文化協会  
 西東社  
 岩波書店  
 岩崎書店  
 日東書院本社  
 西村書店  
 大修館書店



『ゆるゆる生き物の事典』  
 絶滅のおそれのある生き物。その数が少なくなった原因を探る。

『映画ってどうやってつくるの?』撮影スタジオってどうなってるの? 製作現場にはどんなしごとがあるの? 効果音ってどうやってつくるの? 楽しいイラストで、映画づくりについての疑問に答えます。ワイドページ、工作やクイズのページあり。



780 オリンピックマネジメント

783 ラグビーが教えてくれること

813 色のことば選び辞典

814 ことわざ生活 こっち篇

814 ことわざ生活 あっち篇

814 古文単語キャラ図鑑

816 放課後の文章教室

816 自分で考え、自分で書くためのゆかいな文章教室

833 英語ことば選び辞典

913 ノーサイド・ゲーム

913 風と行く者

913 54字の物語 史

913 54字の物語 怪

913 54字の物語 参

913 名探偵コナン怪盗キッドセレクション月下の予告状(イリュージョン)

913 世界は「 」で満ちている

913 キノの旅 22巻

913 コード・ブルー

913 あの空はキミの中

913 思いはいのり、言葉はつばさ

913 わたしを決めつけないで

933 ぼくがいちばんききたいことは

933 どこまでも亀

933 リスタート

933 天オルーシーの計算ちがい

933 ゴースト

E しあわせのパケツ

E ころべばいいのに



『色のことば選び辞典』文学作品で使われる色名を中心に収録し、どのような表現があるかを用例で示されている。

村上 晃一 // 著

あかね書房

学研プラス

『放課後の文章教室』小説家・小手鞠るいが、「文章について」「書くことについて」の質問に答え、ツイッター・メールから読書感想文まで、書くことの楽しさとコツを教える。

今野 真二 // 著

河出書房新社

学研プラス

池井戸 潤 // 著

ダイヤモンド

上橋 菜穂子 // 作

借成社

氏田 雄介 // 共著

PHP研究所

氏田 雄介 // 作 絵

PHP研究所

氏田 雄介 // 編著

PHP研究所

青山 剛昌 // 原作

小学館

桜 いいよ // 著

PHP研究所

時雨沢 恵一 // [著]

KADOKAWA

金沢 達也 // 脚本

扶桑社

舞原 沙音 // 作

ポプラ社

まはら 三桃 // 著

アリス館

小林 深雪 // [著]

講談社

アヴィ // 著

ほるぷ出版

ジョン グリーン // 作

岩波書店

ゴードン コーマン // 著

あすなる書房

ステイシー マカナルティ

講談社

ジェイソン レノルズ // 作

小峰書店

キャロル マックラウド // 作

TOブックス

ヨシタケ シンスケ // 作

ブロンズ新社



『風と行く者』『天と地の守り人』後のバルサを過去の回想を交えて描く、「守り人」シリーズ外伝。

『あの空はキミの中』女子だから-12歳の夏、陽向がそう自分に言いきかせて諦めた野球への情熱が、15歳の春、かつてのライバルとの再会で再び動き出す! 夢を追いかける少女の成長を描く青春小説。

『ころべばいいのに』わたしには、嫌いな人がいる。イヤなことを言ったり、したりするから。誰かを憎んでいる時間があったいのに、イヤな気持ちって自分じゃどうしようもない。そんなときは…。

