

# 四中 図書館だより



本の森から 令和3年 5月号

調布市立第四中学校 学校司書

新型コロナウイルス感染拡大防止のための緊急事態宣言下ではありましたが、体育祭も無事終わりました。全力で取り組みましたか？

5月はスポーツをテーマにした物語を集めて展示しています。体育祭の余韻の残っているうちに、様々なスポーツに打ち込む中高生等の物語を読んでみてください。

四中図書館には、今年度最初の新しい本が入りました。ぜひ見に来てください。



## ”時の記念日”



『日本書紀』に、671年6月10日に日本で初めて時計(漏刻(ろうこく)とよばれる水時計)による時の知らせが行われたとの記述があります。そこから1920年に、**6月10日**を時の記念日としました。

そこで6月は、タイムトラベルの物語や『時間とは何か』など、時間がテーマの本を集めて展示します。

### 『タイムマシン』

H.G.ウエルズ作 岩波書店

主人公の発明家TTは、仲間が集まり話をしているところで、「時間を移動できるタイムマシンを発明した」と言い出した。1週間後、仲間のもとに姿を現したTTは、泥がこびりつき、ひどく疲れていた。そして彼の口からは、未来での驚くべき体験が生き生きと語りだされたのだった。80万年後の世界で彼が出会った未来人とは…。



### 『ジョシュア・ファイル』

マリア・G・ハリス著 評論社

マヤ遺跡の調査に出かけて事故死した父。その死の真相を探るため、英国の14歳の少年ジョシュはメキシコに向かった。そこで彼は、父がマヤの予言の謎を解く鍵に関わる特殊な遺伝子を持ち、自分もまた同じ遺伝子を受け継いでいることを知る。

### 『タイムボックス』

アンドリ・S.マグナソン著 NHK出版

時間を止める「タイムボックス」に、両親と同時に入った少女シグルン。なぜか、彼女の箱だけが開いてしまう。身を寄せたのは、グレイスというおばあさんの家。そこでグレイスは、世界のはじまりの国パンゲアの物語を語り始める。



調布市立中学校  
全8校の共同企画!

## イラスト募集

“ほんとのであい” にあなたのイラストが載ります!!

今年度も“ほんとのであい” (調布市立中学校司書による中学生にすすめる本のリスト) に掲載するイラストを募集します。秋に発行予定です。

<募集作品> 表紙イラスト … 1点  
カット … 4点 } ※何点でも応募OK!

<応募用紙> 各学校図書館に用意してあります。

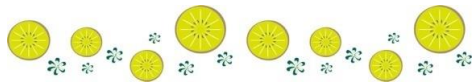
<応募締切> 7月16日(金)

詳しくは各学校司書にたずねてください。  
選考は中学校司書全員で行います。

みなさんからのたくさんの応募をお待ちしています!



★ 2020年版 掲載図書は、四中図書館 “ほんとのであい” コーナーに展示中!



# 新着本



書名	著者名	分類
<b>1 哲学・宗教</b>		
きみはスゴイぜ! 一生使える「自信」をつくる本【飛鳥新社】	マシュー・サイド	159 サ
未来の自分に会える古書店【文藝春秋】	齋藤 孝	159 サ
<b>2 歴史・地理</b>		
牧野富太郎 日本植物学の父	清水 洋美	289 マ
<b>3 社会科学</b>		
ポストコロナ期を生きるきみたちへ	内田 樹 編	304 ポ
あなたを閉じこめる「ずるい言葉」 10代から知っておきたい	森山 至貴	361 モ
<b>4 自然科学</b>		
科学者になりたい君へ(14歳の世渡り術)	佐藤 勝彦	407 サ
目で見えるSDGs時代の異常気象のしくみ	ジュディス・ラルストン	451 ラ
ひと目でわかる!ウイルス大解剖 (子供の科学サイエンスブックスNEXT)	川口 寧 監修	465 ヒ
高尾山に咲く花 残したいこの豊かな自然	勝山 輝男	472 カ
オランウータンに会いたい	久世 濃子	489 ク
コウモリの本	シャーロット・ミルナー	489 ミ
スマホとゲーム障害 上手に使って病気を防ごう!【少年写真新聞社】	内海 裕美 監修	493 ス
<b>5 技術・工業</b>		
13歳からの「ネットのルール」 誰も傷つけないためのスマホリテラシーを身につける本	小木曾 健 監修	547 ジ
<b>8 言語</b>		
ポジティブになれる英語名言101 (岩波ジュニア新書)	小池 直己	830 コ
<b>9 文学</b>		
平安男子の元気な!生活 (岩波ジュニア新書)	川村 裕子	910 カ
百人一首解剖図鑑 王朝文化がマルわかり	谷 知子	911 タ
あしたの幸福	いとう みく	913 イ
青の読み手	小森 香折	913 コ
ぼくのまつり縫い 1 手芸男子は好きっていいない	神戸 遥真	913 コ
ぼくのまつり縫い 2 手芸男子とカワイイ先輩	神戸 遥真	913 コ
私を月に連れてって【小学館】	鈴木 るりか	913 ス
エリーゼさんをさがして【講談社】	梨屋 アリエ	913 ナ
ウィズ・ユー	濱野 京子	913 ハ
ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野 圭吾	913 ヒ
十年屋 5 ひまな時もごじます	廣嶋 玲子	913 ヒ
保健室経由、かねやま本館。3	松素 めぐり	913 マ
妖怪コンビニで、バイトはじめました。	令丈 ヒロ子	913 レ
囚われのアマル【さ・えら書房】	アイシャ・サイド	933 サ

中二のメッ君、高二のゴッホ君兄弟の家の近所に古本屋「人生堂」が開店。店主のサイトウさんと交流する中で、それぞれがぶつかる悩みに対して、その時々によさわしい本を薦められて成長していく物語。



あなたのスマホ・ゲーム生活は大丈夫? 目の健康、睡眠、運動不足、時間の使い方などとの関連を生活の様々な場面で考えてみよう!

『さよなら、田中さん』『太陽はひとりぼっち』の続編。花実のアパートの大家さんの息子・無職の賢人が恋をした。その相手は、花実の小学校時代の担任を訪ねてきた女性。むさくしかった賢人が小ざっぱりと変身し…。花実の職場体験、母の学生時代の話、合わせて3編。



好きだったピアノ教室を、上達しないからと無理やり母に辞めさせられた亜美。そんなとき、通学途上で出会ったニット帽にピアノのブローチをつけたおばあさん・エリーゼさんや、クラスメイトの水野君、高校生のポーラCさんとの関わりで、落ち込んでいた亜美の日常が代わっていく。



☆



パキスタンの少女・アマルは12歳。母が出産直後で体調がすぐれず、長女のアマルが家事や妹たちの面倒を見なければならず、しばらく学校に行けていない。そんなある日、大地主の息子にたてつき、父の借金返済のかたに屋敷の使用人にされる。囚われの身になり、教師になる夢もあきらめていたアマルだが、勇気を出して大地主一家の悪事を告発する。



著者は全英卓球チャンピオンに4度輝き、オリンピックに2度出場。現在はジャーナリスト。自分の経験だけでなく、様々な成功者の努力の過程や言葉などを紹介しながら、自信をつけるための方法を具体的にアドバイス。スゴイ人は生まれつきではない。そこには必ず長時間の努力や練習がある。

☆…寄贈本