

ほんとのであい

本との・・・本当の・・・出会い・・・本との・・・本当の・・・出会い・・・本との・・・



第八中・麒麟（ペンネーム）

こちら、沖縄美ら海水族館動物 480 イ

健康管理室。世界一の治療をチームで目指す
岩貞るみこ／文 講談社



ケガをしたイルカや魚たちは、もう助からないのでしょうか？いいえ、特注のゴム製人工尾びれを装着し、幾度かの手術と投薬のおかげで、元気になりました。何としても命を救うという熱い思いで、美ら海水族館を支えるチームの日々の活動を紹介しています。

ヤングタイムズのお悩み相談室

石川宏千花／作 くもん出版

913 イ



個性派俳優とアーティストのラジオ番組「放課後の放課後」では中学生のお悩み相談コーナーを放送する。中学生六名の日常生活、そこで生じた相談事への回答が番組を通じて描かれる。二人のトークは中学生に寄り添いつつ、往年の名曲の紹介とともに、ゆるく展開される。

14 歳のためのシェイクスピア 932 キ

木村龍之介／著 大和書房



「ああ、ロミオ、ロミオ、どうしてあなたはロミオなの？」この熱烈な愛の名言を聞いたことがありますか？徳川家康と同時代にイギリスで活躍したシェイクスピアは、「ロミオとジュリエット」「ハムレット」など、現在でも愛されるお芝居をたくさん書きました。言葉、ストーリー、舞台など、様々な面からその魅力に迫ります。

妖怪は海にいる！？

452 ア

アラマタ式海の博物教室

荒俣宏／著 偕成社



妖怪やマンガなどの文化に詳しいアラマタ先生は博物学者である。ダイビングをしたり、有人潜水調査船「しんかい6500」に乗ったりして、不思議な海の生物や海底の様子を観察し、私たちに地球環境や生きものの成り立ちやこれからについて、幅広く教えてくれる。

僕たちは我慢している

913フ

藤岡陽子／著 COMPASS



「俺のまわりの友達に勉強もスポーツも、それ以外のことにしても圧倒的に頑張れる」中高一貫の私立高校に通う4人は、両親の期待、進学の悩みをかかえ、何の為に頑張るのか、解を得ようと苦しんでいた。「努力は喜びを生み、その喜びがいくつも集まった開か幸せになる」先生や信頼する身近な人々の毅然とした答えに私たちも心打たれる。

6 days 遭難者たち

913ヤ

安田夏菜／著 講談社



四か月で登山部を退部した美玖は、ひょんなことから友人の垂里沙と由真の三人で低い山に登ることになる。準備不足と登山を甘く考えたことから、少しの計画変更で遭難してしまう。三人の視点で章が進み、それぞれの家庭や心情の変化がスリリングに描かれる。

失敗しない整理整とん

597シ

中村佳子／監修 ポプラ社



自分らしい整理整とんを始めよう！まずは自分がどのタイプか、チャートで診断。四種の各タイプに合った整理整とんの仕方が解説される。衣服のたたみ方、家のお手伝いの重要性、夢をかなえるための部屋の作り方などが紹介されている。

わたしはスペクトラム

933ス

リビー・スコット レベッカ・ウエストコット／著 梅津かおり／訳 小学館



タリーには苦手な事がたくさんある。家では、しばしば感情が爆発し、家族も自分も困ってしまう。学校では“普通の子”でいようと努力するが、うまくいかない。やがて医師の診断を受け、自分自身を知って認める事を学び生きていく。実在の主人公が語った物語。

ぼっち現代文

817コ

わかり合えない私たちのための<読解力>入門 小池陽慈／著 河出書房新社



「私はこの三日の間、たった一度だけ、ちらと君を疑った。」「走れメロス」での、セリヌティウスこの言葉は、はたして本心だったのか？物語のなかでさえ、ましてや現実の生活で、他者の気持ちを理解することは、とてもとても難しいことなのでしょう。



第六中・零（ペンネーム）

AIにはない「思考力」の身につけ方

ことばの学びはなぜ大切なのか？

141イ

今井むつみ／著 筑摩書房



言語がどのように身につけていったのかを考えたことはありますか？この本は「思考力が育つ過程」という抽象的なことを、具体例を用いて解像度を上げ、文章として把握することを教えてください。そこに、AIにはない人間の能力を理解し、最大限に活用するヒントがあります。

世界の納豆をめぐる探検

383夕

高野秀行／文・写真 福音館書店



納豆が大好きな高野さんは、世界中の納豆を食べる旅に出ました。お隣韓国では「生チョングッチャン」と呼ばれ、健康や美容にいいとされています。アフリカのブルキナファソでは、バオバブの実から作る幻の納豆を、村長にお願いして作ってもらいました。はたしてそのお味は。

カキじいさん、世界へ行く！

666ハ

畠山重篤／著 講談社



カキ養殖漁師の著者、カキじいさんは、どうすれば美味しいカキができるのかを国内だけでなく外国も訪れて研究。そして、フランスの広葉樹林と海の関係に気づき、「森は海の恋人運動」を行っている。その活動が世界的に有名になり、国連で表彰された。森と海のことを考え、カキを食べてみたくなる本。

13歳からの行動経済学

331ジ

推し活中学生のお小遣い奮闘記

太宰北斗／監修 ナツメ社



中1の萌は、推し活でお小遣いがピンチに！ そんな時偶然、行動経済学の研究に協力することに。何だか難しそうですが、「人の“うっかりミス”の傾向を学ぶことで、よりよい選択ができるようになる」学びです。萌は、行動経済学をお小遣いアップに活かそうと奮闘します。私たちの行動を左右しているものとは？ 萌と一緒に学びましょう。

戦後80年～考えよう、戦争を～

命をつないだ路面電車

973ラ

テア・ランノ／著

関口英子 山下愛純／訳 小学館



明日生きることがあたりまえではなく、大切な人と生きられる保証がない世界を想像したことがありますか？ 戦争により、ユダヤ人だというだけで迫害を受けながら強く生きていく少年が生き抜く物語。そこには、周りの支えがありました。



第五中・ちゅうこんのすけ（ペンネーム）

戦争を知らないキミへ 上・下

210タ

1945年、14歳の僕が考えていたこと。

大串潤児／監修 竹村逸彦／著 ポプラ社



今、夢中になっていることや楽しみにしていること、不安なことはありますか？ かつて、戦争をしていた時代を生きる少年が、目の前で起こることに対し何を考えどう感じ、どのように行動していたかが、実際の日記として記されています。時代や置かれた環境による“日常”の違いを知る機会となります。

よこいしょういちゃん

E力

かめやまえいこ／ぶん・え ゆいぽおと



「恥ずかしながら、生きながらえて帰って参りました」と帰国した横井さん。第二次世界大戦の日本敗戦を知らず、グアム島のジャングルで、敵にみつからないように地面に穴を掘って住み、カエルやネズミも食べ、木の皮から洋服を作るという過酷な状況で28年間を過ごしました。

長く読みつかれてきた
古典や名作を紹介します

おたから本

ガラスのうさぎ

高木敏子／作 金の星社 他

913タ



第六中・もけが（ペンネーム）

両国国技館近くの中小的町工場が立ち並び活気にあふれていた町も、太平洋戦争下で戦況が激しくなり、配給制度になった。旧制中学の四年生と五年生（現在の高校一年生と二年生）の兄は、自ら望んで海軍と陸軍の兵となる。国民学校（現在の小学校）の六年生だった敏子は神奈川県二宮町に縁故疎開する。その間に東京は大空襲となり、自宅もガラス工場も焼かれ、母と2人の妹は行方不明に。父と新潟で生活をするため駅に行く父までも…。著者の戦争体験に基づいて書かれたお話です。



絵画をみる、絵画をなおす 保存修復の世界

724タ

田口かおり／著 偕成社



著者は15歳のときに旅先のイタリアで出会った建築物と絵画に感銘を受けます。作品はどんな人達が残し、どのように長い時間を生き延びてきたのか。そして修復家から展覧会コンサベーターの道に進みます。本書は修復のプロセスを具体的に紹介しています。

バスを降りたら

913マ

眞島めいり／著 PHP研究所



峰森高校付属中に合格した中1の奈鶴は、毎朝通学のバスで一緒になる男の子が気になる。一方、付属中に落ちて清瑛中に通う律は、バスで付属中の制服を見るのが辛い…。二人の視点から語られる学校生活、人間関係。お互いの存在を意識したことから、それぞれの成長が描かれる。「自分の目に映るものだけがすべてじゃない」の言葉が心にしみる。

透明なルール

913サ

佐藤いつ子／著 KADOKAWA



中2になり、クラスの目立つ女子たちのグループに入った優希。部活に入っていない優希は、学校の決まりにより生徒会役員兼学級委員。ホームルームでも、グループの中心、瞳子の意見を採用すべき？悩んでいるところに、転校生の愛が現れ、「何それ」と言い放つ！

生活はクラシック音楽でできている

760シ

渋谷ゆう子／著 笠間書院



日常生活の中で、私たちは実に知らず知らずのうちにクラシック音楽を聴いています。駅のホームの発車メロディ、店内のBGM、そして学校でも。この本はクラシック音楽が使われるシーンや用例を、音楽プロデューサーである著者の目線で紹介しています。QRコード付きなので音楽も楽しめます。

いつか、あの博物館で。

913ア

アンドロイドと不気味の谷

朝比奈あすか／著 東京書籍



博物館への校外学習で同じ班になった、性格も家庭環境も様々な中学1年の男女4人。互いに反発を感じる場面もあったけれど、不思議な縁を経て卒業前に、再び4人で“あの博物館”に行くことになります。この本がクラスメートを見直すきっかけになるかもしれません。

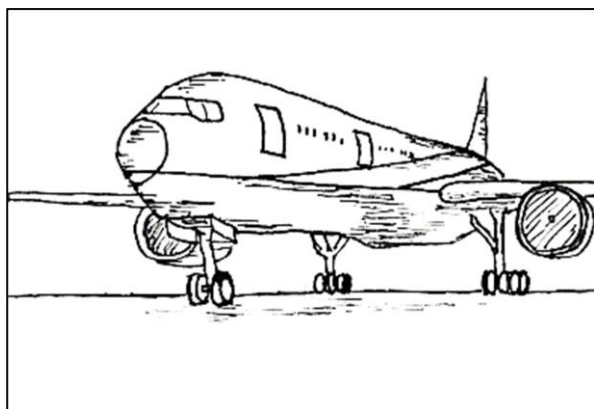
アフェイリア国とメイドと最高のウソ

933マ

ジェラルディン・マコックラン／著
大谷真弓／訳 小学館



2か月間の雨による水害に恐れをなして逃亡した国家元首の代理役は、なんと15歳のメイド。家も食料もなく困っている人々や避難民が働かされている現状を目の当たりにして、彼女はどのようなのでしょうか？これは実際の水害を元に書かれた物語です。



調布中・マルゲリータ（ペンネーム）

表紙の使用を許可してくださった
各出版社の御厚意に感謝いたします。

- ・掲載本は調布市立中学校図書館にそろっています。
- ・□内は、学校図書館の請求記号です。
- ・イラストは市内の中学生の作品です。ご応募ありがとうございました。

刊行物番号：2025-133
発行日：令和7年10月
発行：調布市教育委員会指導室
編集：学校司書（中学校）