

令和4年度 調布市立第三中学校 第2学年 音楽科 年間指導計画・評価規準・評価計画							
月	指導計画		評価規準			評価方法	
			主体的に学習に取り組む態度	知識・技能	思考・判断・表現力		
6	<ul style="list-style-type: none"> 校歌 三部合唱 楽典 合唱の取り組み 鑑賞 フーガト短調 鑑賞 「勸進帳」 合唱の取り組み 	<ul style="list-style-type: none"> 級友と共に合唱する喜びを味わい、学習への意欲、態度を育てる。 旋律のまとまりや、曲の構成に気づいて表現する能力を育てる。 旋律と旋律がからみ合うおもしろさを味わう。 日本の伝統音楽に親しもう。 歌詞の意味、言葉と旋律のかかわりに気を付けて歌唱表現をする技能を身に付ける。 	2	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の意味や構成に関心を持ち、自己のイメージを生かして表現することに意欲的である。 音の三要素について理解し、まとめることができる。 曲の構成について、プリントにまとめることができる。 歌舞伎の音楽の特徴やあ役割を理解して鑑賞することができる。 合唱に向けて、級友とパート練習や意見交換をすることに意欲的である。 	<ul style="list-style-type: none"> 歌詞の意味や構成を理解し、自己のイメージを生かして表現を工夫している。 曲にふさわしい速度や強弱を生かした表現を工夫している。 声部の役割を生かし、全体の響きに調和させて合唱することができる。 曲の構成を理解し、声部の役割を感じ取り歌詞の内容に合った表現を工夫している。 	<ul style="list-style-type: none"> 他の声部の役割や曲の仕組みを理解して歌う技能を身に付けている。 日本語の美しさや歌詞の背景にある心情や情景を味わって表現する技能を身に付けている。 フレーズを意識しながら、響きのある声で歌うことができる。 豊かな響きと美しい発音で、合唱曲を表現する技能を身に付けている。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業観察 プリント 楽譜記入 感想文 到達度テスト 実技テスト
7			1				
8			2				
9			4				
8	<ul style="list-style-type: none"> 鑑賞 「展覧会の絵」 合唱の取り組み クラシックギター 鑑賞 越天楽 	<ul style="list-style-type: none"> オーケストラの響きや曲想の変化を味わう。 心を合わせた合唱の良さを味わって、楽曲を仕上げる能力を養う。 クラシックギターで、簡単な曲を演奏することができる。 雅楽の歴史を理解し、日本の伝統音楽を愛好する心情を育てる。 	1	<ul style="list-style-type: none"> オーケストラの響きに興味を持ち、意欲的に鑑賞している。 混声合唱において、自分の声の音色に関心を持ち、意欲的に参加している。 クラシックギターの基本的な器楽表現をする技能を身に付けることに意欲的である。 日本の伝統音楽に興味を持ち、意欲的に鑑賞している。 	<ul style="list-style-type: none"> 表現法に気をつけて、曲に相応した歌唱表現をしている。 絵画と対応して音楽が構成されていることを理解して鑑賞することができる。 クラシックギターの豊かな表情の音を感じ取って表現を工夫している。 雅楽の特徴や管絃の調和を感じ取っている 	<ul style="list-style-type: none"> 混声合唱の響きに合った、歌唱表現をする技能を身に付けている。 アルトリコーダーの基本的な器楽表現をする技能を身に付けている。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業観察 プリント 楽譜記入 批評文 期末テスト 実技テスト
9			5				
10			3				
11			3				
12	3						
1	<ul style="list-style-type: none"> 鑑賞 「運命」 卒業式歌 	<ul style="list-style-type: none"> 管弦楽の豊かな響きや、楽曲構成の特徴を感じ取って、鑑賞する態度を育てる。 歌詞の内容や曲想を理解し、卒業式に相応しい合唱表現を工夫する態度を養う。 	2	<ul style="list-style-type: none"> オーケストラの音色に関心がある。 感謝や惜別の気持ちを込めて、曲想を生かして歌うことに意欲的である。 	<ul style="list-style-type: none"> リズムや旋律の特徴を知覚し、曲にふさわしい声で表現を工夫している。 曲想や声部の役割を感じ取り、卒業式に相応しい合唱表現を工夫している。 感謝や惜別の気持ちを込めて合唱表現する技能が身に付いている。 	<ul style="list-style-type: none"> 曲の構成や各楽章の特徴をとらえオーケストラの響きや音色を味わい、曲の成り立ちを理解して聴いている。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業観察 プリント 批評文 期末テスト 実技テスト
2			6				
3			6				